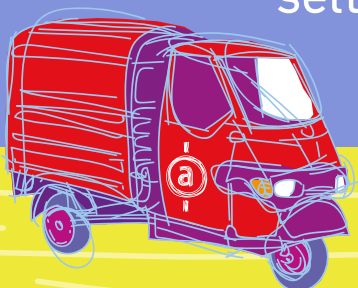


estate
ROMANA 2025



dal 15 al 19
e dal 22 al 26
settembre
2025



L'aperossa

XI edizione

Cinema, laboratori,
esplorazioni, incontri

La Villetta Social Lab

Via degli Armatori, 3 (Garbatella) · Roma

CON IL CONTRIBUTO DI

ROMA



con
zètema
progetto cultura

UN PROGETTO DI



ARCHIVIO
AUDIOVISIVO
DEL MOVIMENTO
OPERAIO E
DEMOCRATICO ETS

Lunedì 15 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169: **Pasolini
Ostiense. Ultimo atto**

► 18:30

APETALK – Periferie, arte, rappresentazione

Intervengono:

Massimiliano Smeriglio,

Assessore alla Cultura
di Roma Capitale

Amedeo Ciaccheri, presidente
del Municipio Roma VIII

Cristina Giuliani, presidente
Associazione Tormararte

David Diavù Vecchiato, artista,
ideatore e curatore di MURo
(Museo di Urban art di Roma)
e del progetto GRAArt

Moderà Giorgio De Finis,
direttore Museo delle Periferie
(Azienda Speciale Palaexpo)
e ideatore del MAAM Museo
dell'Altro e dell'Altrove
di Metropoliz_città meticcica

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi
con il presidente dell'AAMOD
a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

**L'Asse Parigi-Bonn - Intervista
con Jean-Paul Sartre;
Gli uomini della pace e della
guerra - Biografia di un
cancelliere tedesco**

► 20:30

PROIEZIONE

Pugni in faccia

(Fabio Caramaschi, 95'/2018)

a seguire

Incontro con l'autore

e la montatrice Aline Hervé



Per le prenotazioni
al laboratorio **CINELAB KIDS**
e le passeggiate
con **ESPLORA**,
scrivere a:
eventi@aamod.it

Martedì 16 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169:
Garbatella, il mare in città

► 18:30

APETALK – Cosa sono i genocidi?

Presentazione del libro *Genocidi*

di Riccardo Noury e Antonio

Marchesi (People 2025)

Intervengono gli autori

Moderà Vincenzo Vita,

presidente AAMOD

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi
con il presidente dell'AAMOD

a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

La tortura

► 20:30

PROIEZIONE

I diari di mio padre

(Ado Hasanovic, 83'/2023)

a seguire

Incontro con l'autore



Mercoledì 17 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta

San Paolo al Porto Fluviale

a cura di Roma Slow Tour.

Partenza Piazzale Ostiense

► 18:30

APETALK – Immagini migranti

Intervengono

Abdelatif, attivista

Samir, regista

Gianfilippo Pedote, produttore

Moderà Sarita Fratini, attivista

► 20:00

PROIEZIONE

**La prodigiosa trasformazione
della classe operaia in stranieri**
(Samir, 97'/2024)



► 21:30

PROIEZIONE

Trieste è bella di notte

(Andrea Segre, Stefano Collizzolli,
Matteo Calore, 75'/2023)



Giovedì 18 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da

Gazometri a Radio San Paolo

a cura di Roma Slow Tour.

Partenza Piazza del Gazometro

► 18:30

APETALK – Il movimento LGBTQ+ e le battaglie dai pionieri* ad oggi

Intervengono

Stefano Casi, direttore

artistico Teatri di Vita **Michela**

Cicculi, consigliera comunale

Sinistra Civica Ecologista

Mario Colamarino, presidente

del Centro di Cultura Omosessuale

Mario Mieli Moderà Marilena

Grassadonia, coordinatrice Ufficio

Diritti LGBTQ+ Roma Capitale

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi

con il presidente dell'AAMOD

a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

Il giro del mondo di un regista

americano; Vita e morte

di Gianni Ardizzone

► 20:30

PROIEZIONE

La faraona

(collettiva +, 98'/2022)



Venerdì 19 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta

San Paolo al Porto Fluviale

a cura di Roma Slow Tour.

Partenza Piazzale Ostiense

► 18:30

APETALK – Palloni e militanti

Intervengono: **C.S. Lebowski,**

Scuola di calcio popolare Torpedo,

Società Sportiva Dilettantistica

Atletico San Lorenzo

► 20:00

PROIEZIONE

Dritti contro il cielo

(Niccolò Falsetti, 45'/2024)

Presentano

Antonio Canestri, montatore

Arturo Caciotti, sceneggiatore

► 21:00

PROIEZIONE

Ragazzi di stadio

(Daniele Segre, 60'/1980)

Presenta **Emanuele Segre,**

art director di I Cammelli

In collaborazione con Archivio

Nazionale Cinema Impresa

e I Cammelli



Lunedì 22 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari dai
Gazometri a Radio San Paolo
a cura di Roma Slow Tour.
Partenza Piazza del Gazometro

► 20:00

PROIEZIONE

Antirave

(Carlo Spini, Pietro Spini, 15'/2024)

a seguire

Interdit

(Lorenzo Marino, 58'/2025)



► 21:30

PROIEZIONE

43 cassette

(Giacomo Villa, 56'/2025)

a seguire

Incontro con l'autore

Martedì 23 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta
San Paolo al Porto Fluviale
a cura di Roma Slow Tour.
Partenza Piazzale Ostiense

► 19:30

APETALK – Antropocene:

L'ultima era del capitalismo

Presentazione del libro
Il Capitale nell'antropocene
di Saito Khomei
(Einaudi 2020)

Presenta Luciana Castellina,
giornalista. Modera Teresa
Numerico, filosofa

► 21:00

PROIEZIONE

Antropocene – L'epoca umana

(Nicholas de Pencier, Jennifer
Baichwal, Edward Burtynsky,
87'/2018)



Mercoledì 24 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di Marmorata
169: *Lotti di schermi, schermi di
lotta*

► 18:30

APETALK – Roma nell'oro e nel blu

Presentazione del libro
Vite nell'oro e nel blu
di Andrea Pomella (Einaudi 2025)
Interviene l'autore con
Franco Angeli, regista
Modera Michela Becchis,
critica d'arte

► 20:00

PROIEZIONE

Lo spazio inquieto

(Franco Angeli, 65'/2023)

► 21:30

PROIEZIONE

Filmstudio Monamour

(Tony D'Angelo, 68'/2015)

a seguire

Incontro con l'autore



Giovedì 25 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169: *Donne contro,
con Elsa Morante*

► 18:30

APETALK – Corpi e Parole

Presentazione dei libri
Un corpo per tutti di Sonia
Bergamasco (Einaudi 2023)
e *La parola femminista*
di Vanessa Roghi
(Mondadori 2024)
Intervengono le autrici
Modera Ilaria Fraioli, montatrice

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi
con il presidente dell'AAMOD

a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

*Gli intellettuali e la pace;
Marzabotto, vent'anni dopo*

► 20:30

PROIEZIONE

Duse the greatest

(Sonia Bergamasco, 93'/2025)
a seguire

Incontro con l'autrice



Venerdì 26 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169: *Garbatella
segnatempo sociale*

► 18:30

APETALK – Cinema per la Palestina

Presentazione del Gaza
International Festival for
Women's Cinema (GIFWC)
Intervengono:

Graziella Bildesheim,
presidente della EWA

e giurata del GIFWC

Chiara Cruciani, giornalista

Wilma Labate, regista

Monica Maurer, regista

e presidente onoraria del GIFWC

Dalal Suleiman, attrice

Jasmine Trinca, attrice e regista,

giurata del GIFWC

Vincenzo Vita, presidente AAMOD

Modera Milena Fiore, AAMOD

Saranno inoltre presenti
le associazioni promotrici
della rete di sostegno
al GIFWC

► 20:00

PROIEZIONE

Exception

(Ezzaldeen Shallah, 15'/2025)

a seguire

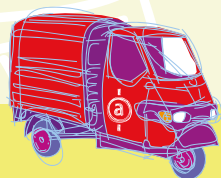
Born out of Death

(Monica Maurer, 9'/1981)

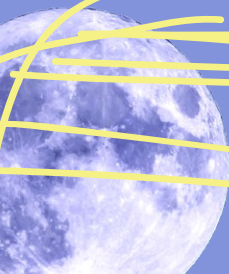
a seguire

Abo Jabal

(Bisan Owda, 18'/2024)



Ingresso gratuito fino
ad esaurimento posti



La Villetta Social Lab

Via degli Armatori, 3
(Garbatella) · Roma

Come raggiungerci:



Metro B · fermata Garbatella



@aperossa @archivioaamod



@aamod.aperossa @archivioaamod



eventi@aamod.it



+39 06 5728 9551

www.aamod.it



Per le prenotazioni
al laboratorio **CINELAB KIDS**
e le passeggiate con **ESPLORA**,
scrivere a **eventi@aamod.it**



Sottotitoli

Per tutta la durata dell'iniziativa
sarà attivo il corner
per la **raccolta di film di famiglia**



MR MOVIE
READING

Audiodescrizione disponibile
tramite app **MovieReading**