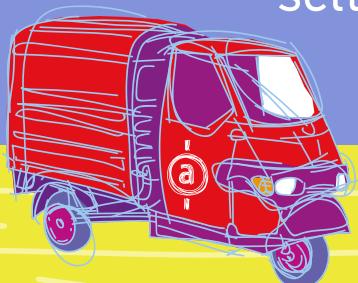




dal 15 al 19
e dal 22 al 26
settembre
2025



~L'aperossa~

XI edizione

Cinema, laboratori,
esplorazioni, incontri

La Villetta Social Lab

Via degli Armatori, 3 (Garbatella) · Roma

CON IL CONTRIBUTO DI

ROMA



UN PROGETTO DI



ARCHIVIO
AUDIOVISIVO
DEL MOVIMENTO
OPERAIO E
DEMOCRATICO ETS

Lunedì 15 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169: *Pasolini
Ostiene. Ultimo atto*

► 18:30

APETALK – Periferie, arte, rappresentazione

Intervengono:

Massimiliano Smeriglio, Assessore alla Cultura

di Roma Capitale

Amedeo Ciaccheri, presidente del Municipio Roma VIII

Cristina Giuliani, presidente Associazione Tormararte

David Diavù Vecchiatò, artista, ideatore e curatore di MURO (Museo di Urban art di Roma) e del progetto GRAArt

Modera Giorgio De Finis, direttore Museo delle Periferie (Azienda Speciale Palaexpo) e ideatore del MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz_città meticcia

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi con il presidente dell'AAMOD a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

L'Asse Parigi-Bonn - Intervista con Jean-Paul Sartre;

Gli uomini della pace e della guerra - Biografia di un cancelliere tedesco

► 20:30

PROIEZIONE

Pugni in faccia

(Fabio Caramaschi, 95'/2018)
a seguire

Incontro con l'autore
e la montatrice Aline Hervé



Per le prenotazioni
al laboratorio **CINELAB KIDS**
e le passeggiate
con **ESPLORA**,
scrivere a:
eventi@aamod.it

Martedì 16 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di
Marmorata 169:
Garbatella, il mare in città

► 18:30

APETALK – Cosa sono i genocidi?

Presentazione del libro *Genocidi di Riccardo Noury e Antonio Marchesi* (People 2025)

Intervengono gli autori
Modera Vincenzo Vita,
presidente AAMOD

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi con il presidente dell'AAMOD a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

La tortura

► 20:30

PROIEZIONE

I diari di mio padre

(Ado Hasanovic, 83'/2023)
a seguire

Incontro con l'autore



Mercoledì 17 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta San Paolo al Porto Fluviale a cura di Roma Slow Tour. Partenza Piazzale Ostiense

► 18:30

APETALK – Immagini migranti

Intervengono

Abdelatif, attivista

Samir, regista

Gianfilippo Pedote, produttore

Modera Sarita Fratini, attivista

► 20:00

PROIEZIONE

La prodigiosa trasformazione della classe operaia in stranieri (Samir, 97'/2024)

► 21:30

PROIEZIONE

Trieste è bella di notte

(Andrea Segre, Stefano Collizzoli, Matteo Calore, 75'/2023)



Giovedì 18 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari dai Gazometri a Radio San Paolo a cura di Roma Slow Tour. Partenza Piazza del Gazometro

► 18:30

APETALK – Il movimento LGBTQ+ e le battaglie dai pioner* ad oggi

Intervengono

Stefano Casi, direttore

artistico Teatri di Vita **Michela**

Cicculi, consigliera comunale

Sinistra Civica Ecologista

Mario Colamarino, presidente del Centro di Cultura Omosessuale

Mario Mieli Modera Marilena

Grassadonia, coordinatrice Ufficio

Diritti LGBT+ Roma Capitale

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi con il presidente dell'AAMOD a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

Il giro del mondo di un regista americano; Vita e morte di Gianni Ardizzone

► 20:30

PROIEZIONE

La faraona

(collettiva +, 98'/2022)



Venerdì 19 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta San Paolo al Porto Fluviale a cura di Roma Slow Tour. Partenza Piazzale Ostiense

► 18:30

APETALK – Palloni e militanti

Intervengono: C.S. Lebowski, Scuola di calcio popolare Torpedo, Società Sportiva Dilettantistica Atletico San Lorenzo

► 20:00

PROIEZIONE

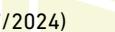
Dritti contro il cielo

(Niccolò Falsetti, 45'/2024)

Presentano

Antonio Canestri, montatore

Arturo Caciotti, sceneggiatore



► 21:00

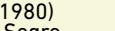
PROIEZIONE

Ragazzi di stadio

(Daniele Segre, 60'/1980)

Presenta Emanuele Segre, art director di I Cammelli

In collaborazione con Archivio Nazionale Cinema Impresa e I Cammelli



Lunedì 22 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari dai Gazometri a Radio San Paolo a cura di Roma Slow Tour.
Partenza Piazza del Gazometro

► 20:00

PROIEZIONE

Antirave

(Carlo Spini, Pietro Spini, 15'/2024)

a seguire

Interdit

(Lorenzo Marino, 58'/2025)



► 21:30

PROIEZIONE

43 cassette

(Giacomo Villa, 56'/2025)

a seguire

Incontro con l'autore

Martedì 23 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

Q.X.11.A

Itinerari cineletterari da Porta San Paolo al Porto Fluviale a cura di Roma Slow Tour.
Partenza Piazzale Ostiense

► 19:30

APETALK – Antropocene: L'ultima era del capitalismo

Presentazione del libro
Il Capitale nell'antropocene
di Saito Khomei
(Einaudi 2020)

Presenta Luciana Castellina,
giornalista. Modera Teresa
Numerico, filosofa

► 21:00

PROIEZIONE

Antropocene – L'epoca umana

(Nicholas de Pencier, Jennifer
Baichwal, Edward Burtynsky,
87'/2018)



Mercoledì 24 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di Marmorata 169: *Lotti di schermi, schermi di lotta*

► 18:30

APETALK – Roma nell'oro e nel blu

Presentazione del libro
Vite nell'oro e nel blu
di Andrea Pomella (Einaudi 2025)
Interviene l'autore con
Franco Angeli, regista
Modera Michela Becchis,
critica d'arte

► 20:00

PROIEZIONE

Lo spazio inquieto

(Franco Angeli, 65'/2023)

► 21:30

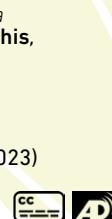
PROIEZIONE

Filmstudio Monamour

(Tony D'Angelo, 68'/2015)

a seguire

Incontro con l'autore



Giovedì 25 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di Marmorata 169: *Donne contro, con Elsa Morante*

► 18:30

APETALK – Corpi e Parole

Presentazione dei libri
Un corpo per tutti di Sonia
Bergamasco (Einaudi 2023)
e *La parola femminista*
di Vanessa Roghi
(Mondadori 2024)

Intervengono le autrici
Modera Ilaria Fraioli, montatrice

► 20:00

TRE MINUTI DI VITA 180 secondi con il presidente dell'AAMOD

a seguire

IL CINEGIORNALE DELLA PACE, 1963

Gli intellettuali e la pace; Marzabotto, vent'anni dopo

► 20:30

PROIEZIONE

Duse the greatest

(Sonia Bergamasco, 93'/2025)

a seguire

Incontro con l'autrice

Venerdì 26 settembre

► 17:00

CINELAB KIDS

Laboratorio per ragazze e ragazzi

► 17:00

ESPLORA

Passeggiata a cura di Marmorata 169: *Garbatella segnale tempo sociale*

► 18:30

APETALK – Cinema per la Palestina

Presentazione del Gaza International Festival for Women's Cinema (GIFWC)

Intervengono:
Graziella Bildeheim,

presidente della EWA
e giurata del GIFWC

Chiara Cruciani, giornalista
Wilma Labate, regista

Monica Maurer, regista
e presidente onoraria del GIFWC
Dalal Suleiman, attrice

Jasmine Trinca, attrice e regista,
giurata del GIFWC

Vincenzo Vita, presidente AAMOD

Modera Milena Fiore, AAMOD
Saranno inoltre presenti
le associazioni promotrici
della rete di sostegno
al GIFWC

► 20:00

PROIEZIONE

Exception

(Ezzaldeen Shallah, 15'/2025)

a seguire

Born out of Death

(Monica Maurer, 9'/1981)

a seguire

Abo Jabal

(Bisan Owda, 18'/2024)



Ingresso gratuito fino
ad esaurimento posti



La Villetta Social Lab

Via degli Armatori, 3
(Garbatella) · Roma

Come raggiungerci:

Metro B · fermata Garbatella

@aperossa @archivioaamod

@aamod.aperossa @archivioaamod

eventi@aamod.it

+39 06 5728 9551

www.aamod.it

Per le prenotazioni
al laboratorio **CINELAB KIDS**
e le passeggiate con **ESPLORA**,
scrivere a eventi@aamod.it

Per tutta la durata dell'iniziativa
sarà attivo il corner
per la **raccolta di film di famiglia**



Sottotitoli



Audiodescrizione disponibile
tramite app **MovieReading**